<u>Конкурс творческих работ«Крылья истории»</u>,
посвященный 310-летию со дня рождения
императрицы Елизаветы Петровны

Организатор Конкурса: АО «Аэропорт «Храброво» при информационной поддержке министерства образования Калининградской области, министерства по культуре и туризму Калининградской области, агентства по делам молодежи Калининградской области.

Цель Конкурса: Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, активное вовлечение в различные формы творческой деятельности.

Задачами проведения Конкурса являются:

- воспитание патриотических чувств средствами искусства;
- показать вклад императрицы Елизаветы Петровны в развитие мировой и отечественной науки и культуры;
- продвижение среди детей и молодежи идеи ценности научного исторического наследия, расширение их кругозора и знаний;
- расширение возможностей для интеллектуального, духовного и культурного развития подрастающего поколения.

Даты проведения: **с 1 ноября по 15 декабря 2019г.**

Участники конкурса: Участниками Конкурса могут являться дети, подростки, молодёжь в возрасте от 10 до 25 лет как индивидуально, так и в творческой группе **(**обучающиеся организаций общего, дополнительного, профессионального образования Калининградской области, независимо от ведомственной принадлежности).

Конкурс проводится для творческих работ по следующим номинациям:

- **рисунок;**
- **анимация;**
- **сочинение.**

Возрастные группы для всех номинаций Конкурса:

- **10-12 лет;**
- **13-16 лет;**
- **17-25 лет.**

Тематика Конкурса. Фантазии на темы:

1. «Полет сквозь время - Елизаветинская Россия»;

2. «Необычный сон императрицы о будущем»;

3. «Разговор Елизаветы с президентом России»;

4. «Императрица Елизавета в XXI веке».

Для участия в конкурсе для всех номинаций необходимо заполнить гугл - анкету до 23 ноября 2019г. https://forms.gle/39t5wGrwJ5vfMCp7A

1. Условия участия для номинации «Анимация»

1.1. Техника исполнения:

- **пластилиновая анимация** (работы, сделанные из пластилина);
- **кукольная анимация** (в том числе «Лего»);
- **бумажно-перекладная анимация**;
- **компьютерная анимация** (2D, 3D);
- **рисованная мультипликация**;
- **песочная анимация.**

1.2. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке. Принимаются анимационные фильмы продолжительностью не более 5 минут.

Допустимые форматы для работ: mp4, avi; разрешение видеофайлов: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080.

В начале анимационного фильма обязательно пишется номинация, тема, по которой представлена данная работа и название работы.

В конце в титрах должна быть указана следующая информация: название Конкурса, муниципальное образование-кратко (аббревиатура), образовательная организация (официально кратко), название студии (если есть), фамилии и имена авторов работы, ФИО педагога (если есть), а также необходимо указывать названия произведений, авторов, авторов музыкальных композиций, используемых в работе.

(В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в анимационном фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.)

1.3. Конкурсные работы направляются в виде ссылки на видео, размещенное на одном из видео-хостингов (YouTub), файл видео также подписывается: город, образовательная организация (кратко), название студии или творческой группы, возрастная категория (по выбору) **направляются на электронную почту** konkurshrabrovo19@mail.ru

1.4. Каждая конкурсная работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству

Российской Федерации (Федеральный закон от 13.03.2006 №38-ФЗ «О рекламе»).

1.5. В представляемых конкурсных работах не должно быть:

- имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл;
- изображений интимных сцен, ненормативной лексики, информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей.
- категорически запрещается использовать чужие тексты или идеи дизайна (полностью или частично).

1.6. Направляя ролик анимационного фильма на Конкурс, автор дает право организаторам на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.

2. Условия участия для номинации «Сочинение»

2.1. Жанры конкурсных работ:

- **сочинение-рассуждение;**
- **сочинение-письмо;**
- **сочинение-повествование;**
- **сочинение - реклама.**

2.2. Каждая работа представляется формата А4 в Word. Поля: верхнее, правое, нижнее 1,5 см, левое 3 см. Текст печатается черным шрифтом Times New Roman (размер шрифта - 14 кегель) через один интервал между строками на одной стороне листа) объемом от 1 до 4 страниц;

2.3. В заголовке справа - название Конкурса, жанр сочинения, тема, по которой представлена данная работа, Муниципальное образование, образовательная организация, название студии, Фамилия, Имя, Отчество автора (ов). По центру – обязательно название конкурсной работы;

2.4. Категорически запрещается использовать чужие тексты, сочинения, представляющие собой плагиат, исключаются.

2.5. Направляя сочинение на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.

2.6. Все работы **направляются на электронную почту** konkurshrabrobo19@mail.ru в теме письма указывать название Конкурса.

3. Условия участия в номинации «Рисунок»

3.1. Для участия в номинации необходимо предоставить на Конкурс рисунок, размер работ - формат А-3, не более (без паспарту), отражающий название и одну из тем номинации по следующим видам:

- живопись;
- графика.

На Конкурс принимаются работы, выполненные в технике:

- карандаш;
- гуашь;
- акварель;
- пастель;
- гравюра.

3.2. На обороте каждого рисунка пишется: Фамилия, имя, отчество автора, возраст, название темы, название работы, техника исполнения, город, район, образовательная организация, ФИО педагога (если есть)

3.3. К каждой работе в отдельном файле прикладывается этикетка белого цвета 50*100 мм (буквы черного цвета), без рамок и других дополнительных рисунков следующего содержания

120 мм

50мм

Фамилия, имя, отчество автора - 16 пт
(выделить жирным)
Возраст - 14 пт
например- 9 лет, или 25 лет….
(выделить жирным)
Название работы - 18 пт
(выделить жирным)
(обязательно указать название темы - 12пт
(выделить жирным)
Техника, материал - 12пт
Город, район, образовательная организация (кратко) -12 пт
ФИО педагога (полностью, если есть) - 12 пт

3.4. Направляя рисунок на Конкурс, автор дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, участие в творческих проектах и т.п.) с обязательным указанием автора.

4. Подведение итогов и награждение

4.1. Жюри (экспертный совет) Конкурса по всем номинациям проводит экспертную оценку поступивших на Конкурс работ и выявляет победителей.

4.2. Все участники конкурса получают **диплом участника, победители** (1, 2, 3 места по всем номинациям и возрастным категориям) – **подарочные сертификаты сети магазинов DNS, «Леонардо», «Книжная лавка»**.

Подарочные сертификаты на 3000, 2000 и 1000 руб:
В номинации Анимация – сертификат в «DNS»,
В номинации Рисунок – сертификат в хобби гипермаркет «Леонардо»
В номинации Сочинение – сертификат в «Книжной лавке»
Победители получат сертификаты в каждой номинации в каждой возрастной группе.
Кроме того, будут вручены памятные дипломы участника и сувениры от аэропорта и партнеров.

Церемония награждения пройдет 23 декабря.

5. Критерии оценивания для всех номинаций

5.1. Каждая конкурсная работа оценивается по следующим критериям:

- соответствие целям и задачам Конкурса, заявленной номинации и темы;
- аргументированность и глубина раскрытия содержания темы;
- позитивный, жизнеутверждающий настрой;
- грамотность изложения, художественность текста (для «Сочинения» - выразительность и разнообразие языка и синтаксических конструкций);
- высокое качество исполнения;
- композиционная и содержательная законченность работы.

5.2. Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов.